



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	ПОПОВА
Имя	ВЕЛИНА
Отчество	СЕРГЕЕВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1

1.

2. Британия

3. ИИ

4. Анонс

5. Италия

6. НТВ

7.

8. Блэкинг

9. Forbes

10. Информационная

Задание 2

Здравствуйте, дорогие зрители! Вы смотрите
красивой передачу "Russia news". Только здесь мы
работаем 24 часа в сутки, чтобы оперативно
сообщать вам новости.
Буквально 30 минут назад была новость
тако: сегодня, именно, именно, именно
музыка, удивило при полномочных представителях.





Некоторые прохаживающиеся по набережной реки у статуи Петра I, утверждают, что Евгений ехал с ума, обложившись на струю. Но все же нам известно, что в Санкт-Петербурге произошло страшное трагическое событие, в результате которого ~~он~~ пошел искать воинов. Может ли быть так, что смерть Евгения - лишь замаскированное средство погони? Или он действительно умер из-за сумасшествия?

Судмедэксперты, осмотревшие тело Евгения, заключили, что Евгений умер в первую очередь из-за истощения. Верно, он не мог справиться с теми же проблемами, на которые были направлены его потребности. Но ^{из-за} времени Евгений также точно сказать, что он просто превратился в жутковатое существо после наводнения.

Но сейчас мы стоим прямо перед теми самыми памятниками Петру I, рядом с которыми и происходили последние дни. Копия портрета брата, на ступенях Оловчатых записаны какие-то загадочные надписи.

"Он смотрит на нас радостно" - ~~написано~~ написано на одной из камней. Камни, приносящие смерть Евгению все же в статус Петра I.

Только что поступило сообщение с сообщением от друга, который был знаком с Евгением. Оказывается, в Наваррине пошла возмущенная Евгением и тот решил, что во всем виноват и мирный вояка, Петр I, принявший решение построить город на неспокойных водах.





Нам искренне жаль Евгения, мы верить не можем, что реально ^{можно} ~~сделать~~ маршом поместить его. Но несмотря на то, что, ранее оговоралась еще одна возможность ~~ситуации~~ ^{ситуации}, он по своему протестовал "исходящий" Петру I. Эта история заслуживает внимания. Дорогие друзья, мы надеемся, что с вами никогда не произойдет такой трагедии. А знакомые Евгений или просто неравнодушные люди всегда могут обратиться к нам в комментариях с вопросами по его делу. Спасибо, что были с известными новостями "Лизкин-News".

Задание 3

1. 1. Имя Пуляева, причина ареста
2. Масштабы Пуляевского восстания
3. ~~Как~~ ~~инно~~ ~~справивники~~ Пуляева и их судьбы
4. Обстоятельства, способствовавшие аресту
5. Оценка действий Екатерины II в контексте крестьянского вопроса.

2. Екатерина II: 1. ~~Как~~ ~~вы~~ ~~относился~~ ~~к~~ ~~такому~~, ~~это~~ ~~Екатерина~~ ~~Пуляев~~

1. Что вы почувствовали, когда узнали, что Елизавета Пуляев назвала именем вашего покойного супруга?
2. Что Пуляев сделал "на так" на вас "бурю", пытаясь решить выслушания своих интересов?
3. Почему такое как Пуляев не может быть прощено, если не может?





4. Что вы узнаете о крестьянском вопросе
надо ли дать крестьянам политическую свободу?
5. Как повлияло восстание на повсердневную
жизнь императорского двора.

МАН-МАН Руссо: 1. Максимально сокращая
крепостное право и политика
"просвещенного абсолютизма"?

2. Что говорили о восстании
во Франции и в Европе?

3. Что изменилось в жизни русских крестьян
после восстания

4. Что вы узнаете о деятельности Екатерины II
оказывается или прощается как друг по переписке

5. Можно ли восстание считать успехом
и почему вы так считаете?

2. Первая "кошмарная звезда" освобождения
крестьян поэта.

Задание 4.

4. В 20-е все равно было ~~другим~~ другим
и ~~это~~ самым востребованным и удобным
инструментом коммуникации по ра-
дио истории музыки, новости,





Например, радио Актаных широко известно в
кругах ценителей искусства. Там можно послу-
шать концерты о жизни Мариинского театра
и других известных исполнителей, тура также
привлекают туристов, чтобы те познакомиться с
Бразилией не ту или иную тему.
Также, отправка на свои наблюдения,
можно сказать, что радио существенно не
только для автомобилистов, хотя бы потому
что радио всегда играет в магазинах и
в ресторанах. Конечно, все это музыкальное
радио, но научнее научнее музыкальное
радио не радио? Нужно, что по всему
миру радио имеет огромное
значение. В Америке ~~радио~~ слушают
дома или телевизор или даже мобильный,
чтобы принимать интервью со знаменитостями
или не хочется забыть и про музыкальное радио
обычно они создают заинтересованным людям,
которые хотят познакомиться с новыми
событиями или тему не только они
привлекают, но некоторые могут даже
как ~~и~~ нравится, а некоторые из них не
пропускают эти яркие моменты школьных
передач. Нельзя сказать, что
они человеку нравятся музыкальное радио,
о котором я говорю в самом начале,
он совсем не автомобильный, а просто
интересный. Такие любители навигируют
коммуну или восточными старыми
радио-приборами. Или нашего пришло





Вечером послушать радиопередачу с кристально
чистым звуком, слышать в
окно или дождя, слышать
чем слышать то же самое, но использовать
аппарат. Есть в радио, особенно старых,
несколько романтики.

Радио функционирует в мире и
человеком, что важно, развилось и
укрепилось в определенной мере. Радио
было бы таким радиобарометром, который
можно, если бы только, что каждый человек
может найти себе, хотя бы одно из выше.
Тогда как же такое сокровище мы
можем потерять и привнести только
автомобилистам?

